

Solicitud de participación **AAN in ART**

Además de los fines sociales que tiene la **Fundación Artiaga**, cuyo objetivo principal es buscar el beneficio que mejore la calidad de vida de las personas a través del arte, en atención al medio ambiente crea el **Programa AAN**: proteger y amparar a los animales que necesitan asistencia, acogiéndolos y dándoles alimento y ofreciéndoles una debida atención veterinaria.

Para conseguir estos objetivos la Fundación Artiaga pone en marcha el proyecto **AAN in ART** haciendo un llamamiento a artistas y coleccionistas de arte sensibles con el mundo animal que quieran solidarizarse con la iniciativa de ayuda a los animales necesitados, promovida a través del Programa AAN.

Las exposiciones tendrán carácter itinerante recorriendo distintas ciudades. Los artistas y coleccionistas participantes podrán colaborar en este evento benéfico y solidario con una o varias obras. Las obras pasarán a formar parte de la Colección AAN in ART de la Fundación Artiaga y los fondos recaudados, en caso de venta, serán destinados exclusivamente al programa de Ayuda al Animal Necesitado. Para ello deberán ponerse en contacto con la Fundación Artiaga a través del correo electrónico **aaninart@fundacionartiaga.org**.

Bases:

- Podrán participar en la exposición todos aquellos artistas y coleccionistas que deseen donar alguna obra para el fin solidario de la Fundación.
- Teniendo en cuenta el carácter solidario del acto a favor de los animales que necesitan ayuda, cada artista o coleccionista donará la obra a la Fundación Artiaga quién dispondrá de ella con el fin exclusivo de su exposición y/o venta para recaudar fondos y fomentar el objetivo de proteger y amparar a los animales que necesitan asistencia.
- Con las obras donadas se realizará un proyecto expositivo de carácter itinerante principalmente por distintas ciudades de Galicia. Debido a la diferente configuración y capacidad de los espacios, cada exposición se diseñará en función de una mejor representación de la obra expuesta.
- La temática de las obras será libre. Las modalidades artísticas aceptadas serán pintura, escultura y fotografía. Las obras han de ser necesariamente originales.
- Cada participante solidario podrá donar el número de obras que desee y deberán estar debidamente identificadas acompañadas de su ficha técnica. Las solicitudes de inscripción se realizarán mediante la presentación de la ficha técnica y el envío de una fotografía en alta calidad de la obra al email aaninart@fundacionartiaga.org.
- Está prevista la edición de un catálogo de la exposición, destinando una doble página para cada participante, artista o coleccionista incluyendo, en la medida de lo posible, su fotografía personal, currículum y fotografía de la obra.
- Las obras se entregarán en mano o mediante envío postal certificado o mensajería. Los gastos de entrega y/o envío de las obras correrán a cargo de cada autor o coleccionista. Se recomienda que las obras que se envíen por correo o por mensajería estén debidamente aseguradas, ya que la organización no se podrá hacer cargo en ningún caso de indemnización por el extravío o deterioro de las obras ocurrido durante el proceso de envío.
- El sistema de venta de la obra respetará el precio establecido por el autor o coleccionista, o en su defecto, por el comité organizador de la exposición. Los precios, en la medida de lo posible, deberán ajustarse para que las obras sean asequibles, siempre teniendo en cuenta que la finalidad de la exposición es promover y divulgar la cultura a través del arte y recaudar fondos para el cuidado y bienestar de animales necesitados.
- Todos los beneficios generados por la posible venta de las obras donadas se ingresarán en la cuenta que la Fundación Artiaga tiene abierta en la Caixa.
- Tras el inicio de la exposición, cada participante tendrá a su disposición 5 catálogos. Los gastos logísticos, impresión, montaje y difusión correrán a cargo de la Fundación.

- El plazo de inscripción se mantendrá abierto todo el año.
- Una vez confirmada la participación en AAN in ART mediante email, se les indicará un plazo y dirección para enviar las obras.
- Las obras donadas y no vendidas quedarán en propiedad de la Fundación, con la única condición de que sean utilizadas exclusivamente para el fin solidario para el que fueron donadas y respetando el precio de la venta fijado por el comité. Dichas obras saldrían a la venta mediante subasta en próximos eventos.
- La participación en este certamen supone la aceptación implícita y explícita de estas bases.

PROPIEDAD INTELECTUAL DE LAS OBRAS. Los autores o coleccionistas cederán en exclusiva, sin limitación temporal ni territorial los derechos de explotación de las obras, pudiendo ser reproducidas, publicadas, difundidas, y utilizadas en la forma, procedimiento o modo que la Fundación estime más conveniente en cada momento y sin que se devengue ningún tipo de derecho, pago, retribución y/o contraprestación al autor o coleccionista de la obra. Evidentemente todo ello teniendo habida cuenta de que será exclusivamente para el fin solidario para el que se donaron las obras.

Con la participación en el presente acto, todos los autores o coleccionistas de las obras presentadas responden bajo su única y exclusiva responsabilidad sobre la autoría y autenticidad de las mismas, eximiéndose y excluyéndose a la Fundación Artiaga de cualquier tipo de actuación tanto extrajudicial como judicial que terceros ejercitasen por cualquier tipo de responsabilidad en la que pudieran incurrir los autores o coleccionistas participantes por, entre otras cuestiones que se citan con carácter no exclusivo ni excluyente, plagio, utilización y/o apropiación indebida, etc. de cualquier tipo de actuación tanto extrajudicial como judicial que terceros ejercitasen por cualquier tipo de responsabilidad en la que pudieran incurrir los autores o coleccionistas participantes por, entre otras cuestiones que se citan con carácter no exclusivo ni excluyente, plagio, utilización y/o apropiación indebida, etc.

Datos personales (rellénesse en letras mayúsculas)

Nombre	Apellidos	
D.N.I	Teléfono de contacto	
Correo electrónico		
Dirección		
Población	Provincia	Código postal

Datos de la obra con la que desea colaborar (rellénesse en letras mayúsculas)

Título	
Técnica	
Medidas	Año de creación
Precio de salida	

Archivos adjuntos que ha de presentar: Currículum en formato pdf Fotografía de la obra en alta calidad Fotografía personal

Firma del artista o coleccionista _____

Sello de la Fundación Artiaga _____

Los datos facilitados serán tratados de forma confidencial, de conformidad con la Ley de Protección de Datos (15/1999), incorporándose a nuestro fichero automatizado y se destinarán únicamente a proporcionar información sobre las diferentes actividades de la Fundación Artiaga. Si usted lo desea puede ejercer su derecho de acceso, rectificación o cancelación de datos, mediante escrito dirigido a la Fundación Artiaga en la siguiente dirección de correo electrónico: info@fundacionartiaga.org.

Es necesario cumplimentar los datos personales consignados en este formulario, los cuales serán tratados con carácter general para los fines propios de sus destinatarios (la entidad responsable del fichero y la Fundación Artiaga). La negativa a suministrarlos imposibilitará concluir la relación que se pretende. Rellenar este formulario implica el consentimiento expreso para su tratamiento automatizado total o parcial por el tiempo necesario y para los fines indicados, incluida la recepción de comunicaciones comerciales mediante correo electrónico, pudiendo ejercitar el afectado, conforme a la legislación vigente, su derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición.