AAN IN art

26 XANEIRO - 9 MARZO 2018

AGRADECEMENTOS:

A FGTB, Pazo Sabadelle e Concello de Vilagarcía pola cesión dos seus espazos expositivos.

A Xabier Camba, Yeiner Steven Cardona, Ramón Javier Casal, Sara Casal , Miguel Fernández-Cid, Xosé Figueroa, Raquel Gavilán, Elizabeth Guzmán, Merche Longo, Rocío Lueiro, Sonia Outón, Carmen Pérez, Lourdes Porto, Juan Ramos, Teresa Saiz, Ana Trevisani e Manuel Villaronga pola súa colaboración e implicación co proxecto.

E moi especialmente a todos os artistas participantes, sen os que esta exposición non sería posible.

Grazas.

EDICIÓN: Concellería de Cultura / Concello de Vilagarcía de Arousa
CONCELLEIRA DE CULTURA: Sonia Outón Casal
COORDINADORA DA EXPOSICIÓN: Saudade Artiaga
TÉCNICO DE CULTURA: Xabier Camba Abal
TÉCNICO DE PUBLICACIÓNS: Manuel Villaronga García
DESEÑO E MAQUETACIÓN: Rocío Lueiro Rey

IMPRESIÓN: Gráficas Anduriña
DEPÓSITO LEGAL: PO 21-2018

COLABORAN:

Unha ocasión para *AnimArte*

Hai apenas uns días, despedimos da sala Antón Rivas Briones a exposición Caritarte, en beneficio de Cáritas Interparroquial de Arousa, e case co tempo xusto para desmontar e montar, xa estamos dando a benvida a unha nova mostra coa que continuar cultivando o gusto artístico dos vilagarciáns: AAN in ART.

A proposta que nos presenta a Fundación Artiaga tamén se trata dunha mostra colectiva e multidisciplinar e tamén ten un fin solidario, neste caso contribuír a financiar o programa de atención e protección aos animais que desenvolve a Fundación.

A causa é digna de eloxio de por si, pero a maiores hai que recoñecerlle aos responsables da Fundación Artiaga o gran mérito de ter conseguido reunir a nada menos que a 45 creadores de Galicia e de máis alá da nosa comunidade. E non so iso, senón que a calidade das firmas e dos traballos, destaca por riba dos números.

AAN in ART danos a oportunidade de admirar obras de arte de diferentes disciplinas individualmente ou combinadas, dende pintura a fotografía, pasando por escultura ou instalacións; e tamén nos permite advertir a gran diversidade dos creadores que conforman o panorama artístico actual.

En resumen, AAN in ART é o resultado do binomio formado polo amor aos animais e amor ao arte. Así que, non deixes de *AnimArte* a visitala.

Alberto Varela Paz.
Alcalde de Vilagarcía de Arousa

ANN in Art

A Fundación Artiaga ten dous obxectivos principais: mellorar a calidade de vida das persoas a través d arte e protexer e amparar aos animais mediante o Programa AAN (Axuda ao Animal Necesitado), destinado a acollelos e proporcionarlles alimento e asistencia veterinaria.

Coa finalidade de contribuír á consecución destes obxectivos, a Fundación puxo en marcha *AAN in ART*, unha exposición que reúne obras doadas por artistas e coleccionistas de arte sensibles co mundo animal e que se solidarizan con esta causa.

AAN in ART é unha mostra de carácter itinerante que chega á Sala Antón Rivas Briones de Vilagarcía, tras estrearse en marzo de 2017 na Sala Gonzalo Torrente Ballester de Santiago de Compostela e pasar en xuño polo Pazo de Sabadelle en Chantada (Lugo).

AAN

IN art

Artistas

- Carmen Algara
- José Miguel Alonso
- Artiaga
- Saudade Artiaga
- Mar Barral
- Ignacio Basallo
- Manuel Bernal
- Olalla Buceta
- Tono Carbajo
- Daniel Caxigueiro
- Begoña de la Cuesta
- Ana DMatos
- Luis Fega
- María X. Fernández
- María Fortes
- Ana Gil
- Carlos de Gredos
- Xoán Guerreiro
- Mauro Leivas
- Luna Lliro
- Carmen Llonín
- Xoán Lomarti
- Gloria López
- Aurelio Lorenzo
- Mané
- Juan Martínez Sierra
- Cristina Mejías
- Miguel Monasterio
- Eva Monroy
- Manuel Nietto
- María Nogueira
- Guille de la Paz
- Quintana Martelo
- Peña Romay
- Nuria Ruibal
- Carmen Sanzsoto
- SatNam Arts
- Luis Seoane
- Paola Soriano
- Enrique Tenreiro
- Vari Caramés
- Cristina Villegas
- Xosé Vizoso

Carmen Algara

www.carmenalgara.blogspot.com

Diálogo, 2005

Barro negro de baixa, cera, cobre
33 x 18 x 2 cm I 23 x 13 x 2 cm

Mikel Alonso

El Gato, 2017

Madeira recuperada e area
50 x 30 x 15 cm

Artiaga

www.xoseartiaga.com

Figuraciones, 2008

Fotografía sobre aluminio
Medidas variables

Saudade Artiaga

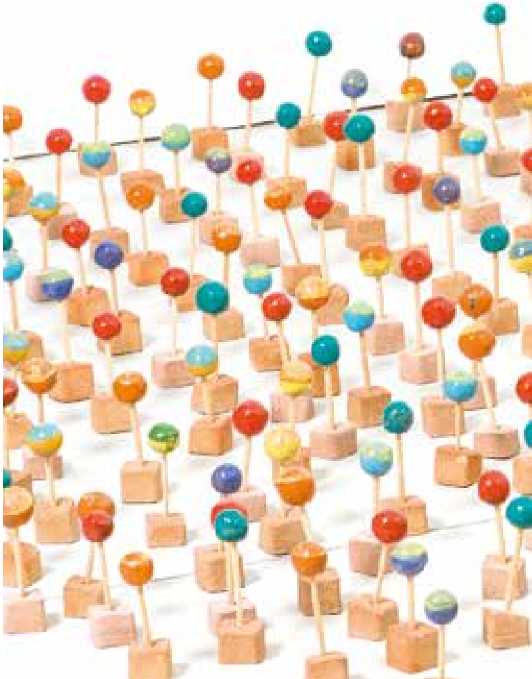
www.saudadeartiaga.com

Lobo, 2005

Fotografía sobre aluminio
85 x 100 cm

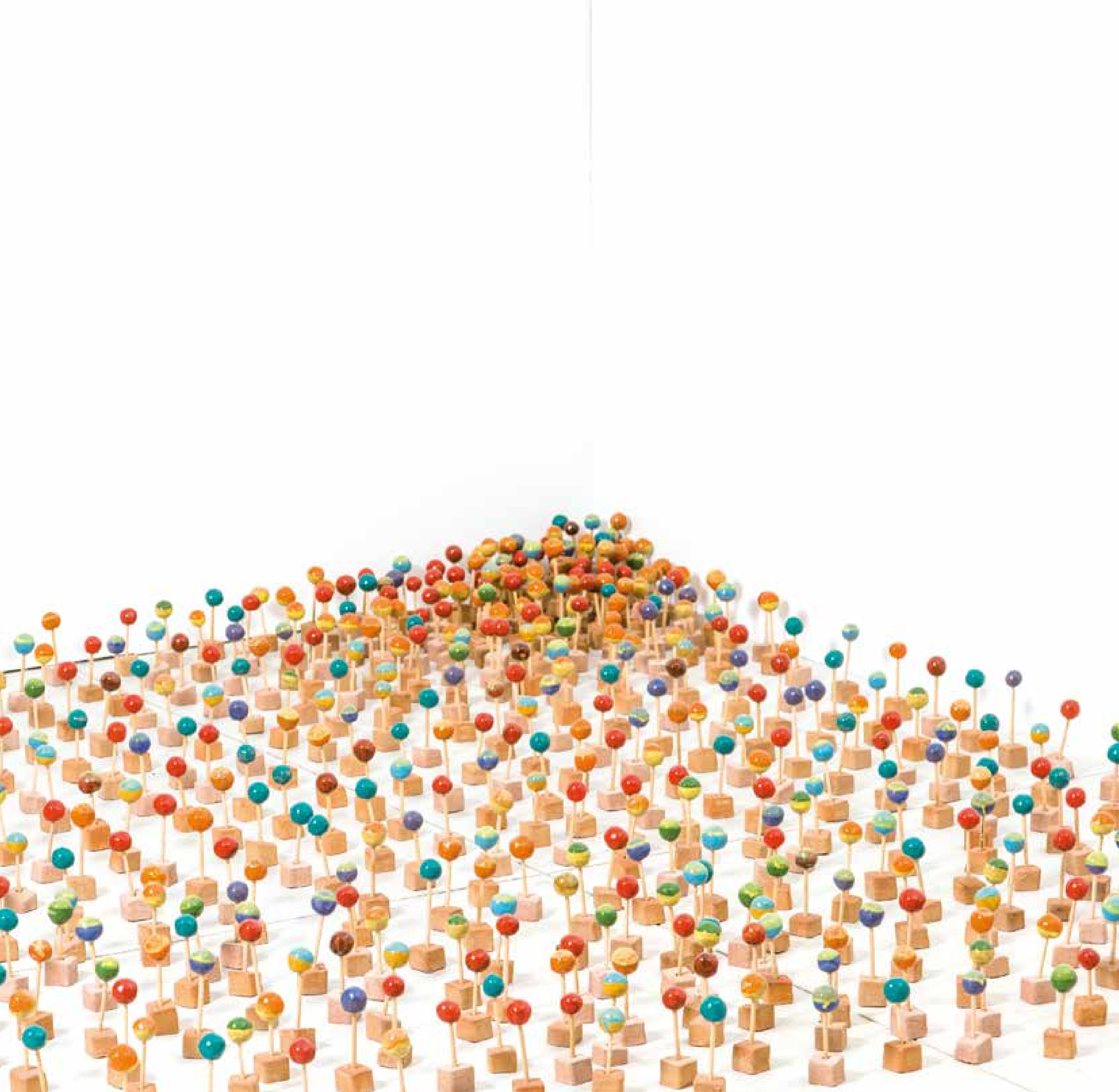
Mar Barral

www.marbarral.com



Peto das Doazóns, 2016

Instalación cerámica
Medidas variables



Ignacio Basallo

www.ignaciobasallo.blogspot.com

Sen título

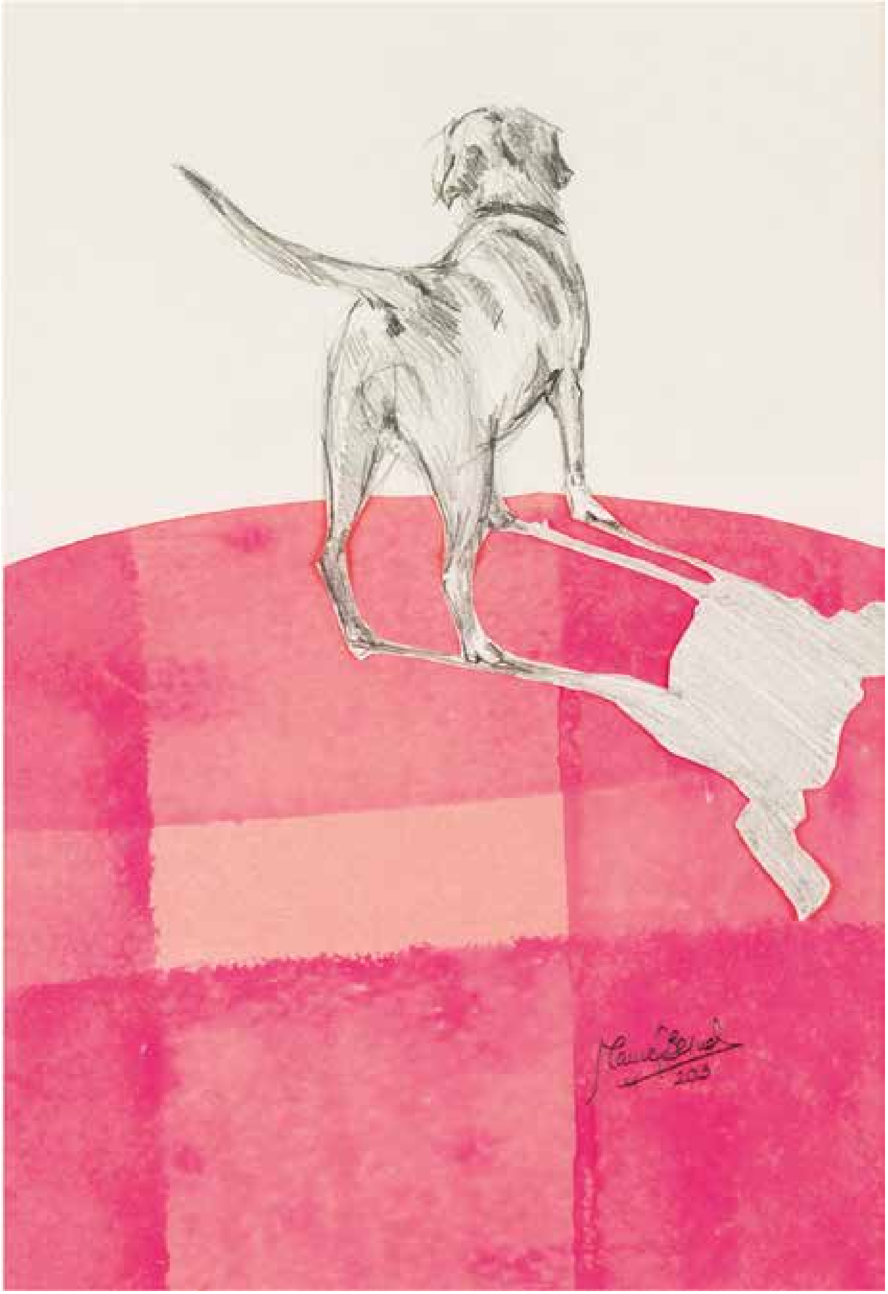
Escultura
16,5 x 16,5 x 12,5 cm

Manuel Bernal

www.manuelbernal.es

Mi Niña Lola, 2013

Collage (pintura + debuxo)
29 x 20 cm



Olalla Buceta

www.tallerola.blogspot.com

Va Chea, 2016

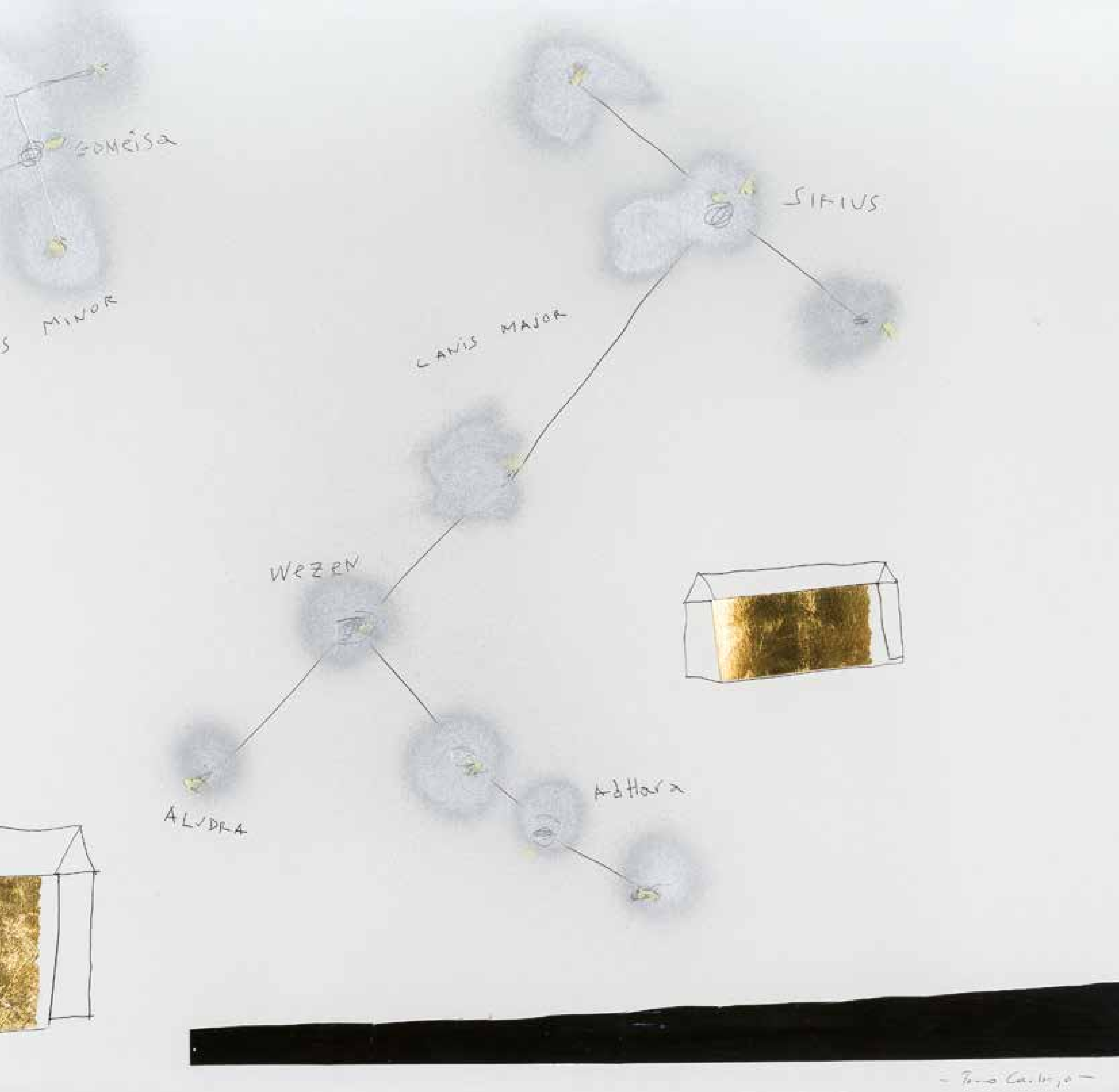
Collage
20 x 20 cm

Tono Carbajo

www.tonocarbajo.net

Sobre Perros y Estrellas, 2017

Técnica mixta sobre papel
70 x 100 cm



GOMEISA
SIRIUS
S MINOR
CANIS MAJOR
WEZEN
ADHARA
ALUDRA

Daniel Caxigueiro

www.caxigueiro.com

Poesía (Serie “A Linguaxe da Memoria”), 2015

Gres chamotado
17 x 6 x 25 cm

POESIA
POESIA
POESIA
POESIA
POESIA
POESIA
POESIA
POESIA
POESIA
POESIA

Begoña de la Cuesta

Mantis, 2009

Corda seca
15 x 30 cm

Ana DMatos

www.anadematos.com

Flores. Las series chinas, 2007

Técnica mixta [Mixed media]
43 x 43 cm

Luis Fega

Grota, 2004

Acrílico sobre lenzo
33 x 33 cm

María X. Fernández

www.mxfernandez.jimdo.com

Retornar, 2011

Tinta china sobre papel
70 x 50 cm

María Fortes

www.mariafortesblanco.es

Supervivencia, 2016

Fotografía

40 x 60 cm

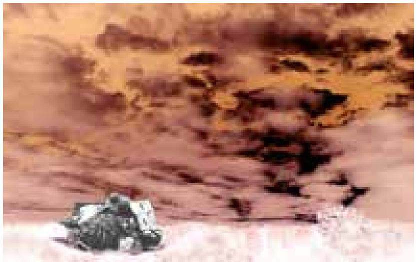
El Guardián del Bosque II, 2016

Fotografía

60 x 40 cm

Ana Gil

www.galeriametro.com



Espectros III e IV, 2013

Tintas uv sobre aluminio brushed prateado
45 x 70 cm

Carlos de Gredos

www.cerrogallinero.com

El Abrazo del Paraíso, 2015

Fotografía

21 x 13 cm

Xoán Guerreiro

www.xoanguerreiro.com

Kiwis, 2016

Óleo sobre cartón

24 x 24 cm

Mauro Leivas

www.mauroleivas.tumblr.com

Efímera, 2017

Óleo sobre tea

82 x 130 cm

Luna Lliro

www.lunalliro.com

Marea Baja, 2016

Fotografía de pigmentos en papel Hanhemule

21 x 30 cm

Carmen Llonín

www.carmenllonin.wordpress.com

Tentar I ▲

Fotografía dixital sobre papel de algodón

24 x 35 cm

A ninguna parte ◀

Fotografía dixital sobre papel RC

30 x 20 cm

***Fogares*, 2009** ▶

Fotografía dixital sobre papel de algodón

13 x 18 cm

Xoán Lomarti

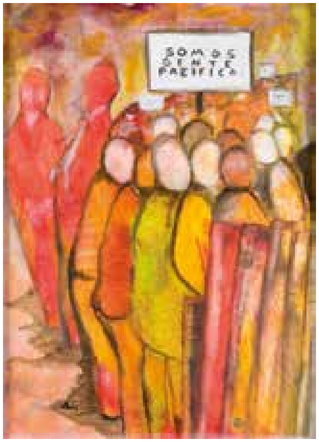
www.lomarti.com

Sin título, 2016

Acrílico sobre tea
74 x 50 cm

Gloria López

www.arteguiglo.com



Somos Gente Pazífica, 2014

Óleo sobre lenzo

32 x 24 cm

Aurelio Lorenzo

www.behance.net/aurelio_lorenzo

Retrato de Familia, 2017

Acrílico sobre táboa

65 x 55 cm

Mané

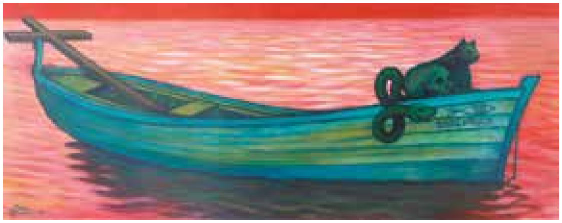
www.manearte.com

Human Sea, 2016

Acuarela

20 x 30 cm

Juan Martínez Sierra



Dolores, 1997

Acrílico sobre papel

40 x 100 cm

Cristina Mejías

www.cristinamejiasbamio.com

Esencia / Cartografías Lunares, 2016

Fotografía sobre papel Fine Art

21 x 28 cm

Miguel Monasterio

www.miguelmonasterio.com

Tormenta, 2005

Fotografía en metacrilato

60 x 80 cm

Eva Monroy

www.evamonroy.es

Arqueoloxía Inversa, 2016

Técnica mixta sobre tea ornamental

65 x 65 cm

Manuel Nietto

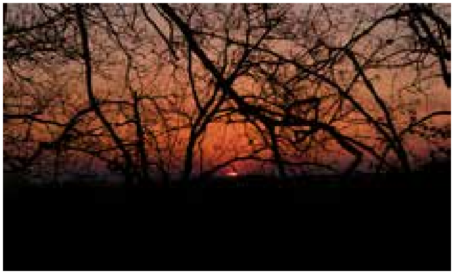
www.nietto.com

De Paseo, 2016

Acrílico sobre lenzo
25 x 30 cm

María Nogueira

www.marianogueira.com



The End, 2012

Fotografía

30 x 50 cm

Guille de la Paz

www.arteguiglo.com

Ledicia Das Árboes I y ***II***, 2016

Acrílico sobre lenzo

33 x 41 cm

Quintana Martelo

www.quintanamartelo.com

Augusto Figueroa 29, 2015

Estampación manipulada á man

55 x 75,5 cm

CRUZ
AUGUSTO FIGUEROA 29

Peña Romay

www.sumarte.wordpress.com

Pareja de Damas, 2005

Óleo sobre táboa

30 x 30 cm

Nuria Ruibal

www.nuriaruibal.blogspot.com

Memorias, 2017

Lápis e acuarela sobre papel

27 x 21 cm

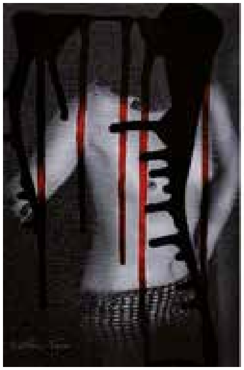
Carmen Sanzsoto

www.sanzsoto.com

Flores Contra La Violencia, 2016

Acrílico sobre lenzo
46 x 54,5 cm

SatNam Arts



Sin Alma I, Sin Alma II, 2010 ▲

Fotopintura
33 x 24 cm

Muerte en Vida, 2010 ▶

Fotopintura
52 x 39 cm

Luis Seoane

www.fundacionluisseoane.gal

Doce cabezas, 1958

Madeira (xilografías) sobre papel

44,5 x 33 cm c/u

Paola Soriano

Naturaleza, 2012

Fotografía en papel

42 x 60 cm

Enrique Tenreiro

www.enriquetenreiro.net

Cuadro de Globos Nº25, 2016

Pintoescultura de latex e acrílico

35 x 25 cm

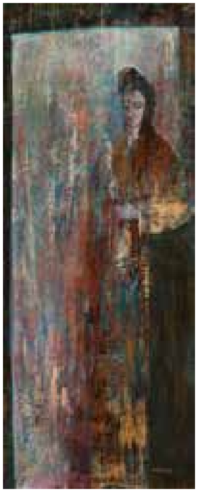
Vari Caramés

www.varicarames.com

Santiago de Compostela, 2010

Fotografía en branco e negro
50 x 75 cm

Crís S.-Villegas



Sin título, 2008

Técnica mixta sobre táboa

90 x 38 cm

¿Qué Miras?, 2017

Técnica mixta sobre táboa

27 x 22 cm

Xosé Vizoso

www.xosevizoso.com

Tunos, 2016

Témpera sobre papel
62 x 45 cm

X.Vizoso.B-16

AAN in art
2017
AAN in ART
Fundación Artiaga
Raquel Gavilán
Elizabeth Guzmán
Lourdes Porto
XUNTA DE GALICIA
Deputación
USC
Damm
Fundación
Fundación
Gonzalo Torrente Ballester

Fundación Gonzalo Torrente Ballester. Santiago de Compostela.

AAN in ART

Pazo Sabadelle. Chantada - Lugo.

Sala Antón Rivas Briones. Vilagarcía de Arousa.

AAN IN art

FUNDACIÓN ARTIAGA

www.fundacionartiaga.org

info@fundacionartiaga.org

aan@fundacionartiaga.org